

LE POÈTE 4.0

NOUVEL ALBUM

13113

INTIMEMENT
INTENSEMENT
INFINIMENT
... LA VIE





A propos du Poète 4.0

Auteur/interprète et mélodiste, le Poète 4.0 nous entraîne dans son univers captivant de véritables symphonies de mots, qu'il manie avec la précision d'un orfèvre, dans la lignée des grands auteurs/chanteurs à texte (Léo Ferré, Jacques Brel).

Sur des musiques électroniques hyper contemporaines, voir urbaines et un phrasé qui a des résonances avec l'univers de Stromaé, il témoigne de notre monde, à la fois, avec un regard tendre, sur la beauté et la fragilité des sentiments et des émotions de l'être, et sans concession, sur les frasques et les violences d'une société du paraître et de l'avoir, de l'illusoire.

Sa poésie envoûtante, surréaliste et d'une grande sensibilité, nous percute, nous surprend, nous bouleverse, nous chavire, nous suspend à l'instant, nous réveille, nous émerveille, nous délivre.

LA POÉSIE SE CHANTE

ÂMES SENSIBLES NE PAS S'ABSTENIR

NEW
RELEASE

13413, le nouvel album du Poète 4.0 est sorti en oct. 2023. L'artiste nous dévoile ici, dans ce style, si caractéristique qui lui est propre, ses cris de liberté, ses émotions dérobées, ses appels délibérés sur des thèmes qui lui sont chers: la vie, l'amour, le chemin, le destin, celui qui nous rattrape, celui que l'on poursuit.

LIBRES PENSÉES, écrit autour de ce nouvel album est son nouveau spectacle musical. Entre chansons et envolées poétiques, le poète nous entraîne dans un voyage au coeur d'une chronique de héros de l'ordinaire, en leur dimension extraordinaire, un vertige de mots et d'émotions...

Âmes sensibles, ne pas s'abstenir!



YANIS TAIEB ALIAS LE POETE 4.0 C'EST + DE 7000 ABONNÉS SUR SA PAGE FACEBOOK



13H13, le nouvel album du Poète 4.0

13H13 est né de l'inspiration de l'aube d'un jour d'été quand la rosée vient déposer ses perles de fraîcheur et apaiser l'herbe desséchée. C'est comme un bol d'air frais, un baume de douceur, à la croisée des chemins, dans la quête d'une humanité oubliée, une invitation au pouvoir de l'être dans une société de l'avoir et du paraître...du disparaître?

L'artiste nous révèle une oeuvre innovante qui nous transporte, un voyage qui nous emporte au delà de nous même pour nous renvoyer vers nous même au détour de symphonies de mots où les soupirs sont autant de trêves pour mieux respirer, guérir et soulager les maux d'un monde, qui n'a jamais eu autant besoin d'élans d'amour, de messages de paix, d'espaces déconfinés.



13H13, les médias en, parlent..

Power ace radio *"Votre création musicale est un mélange exquis de mélodie et de poésie, un véritable témoignage de votre talent artistique. Elle possède une qualité magnétique qui attire l'auditeur au cœur même de la narration, et votre voix dégage un charme captivant qui laisse une empreinte indélébile. Votre style unique et votre talent sont une précieuse contribution au monde de la musique, et nous sommes impatients de faire partie de votre parcours."*

TST Radio *"Un style très assumé, très parlé plus que chanté, mais qui passe très bien à l'oreille grâce à un mixage de grande qualité. Les textes sont à la hauteur de l'exercice, et ne tombe pas dans le piège de la longueur. Votre chant nous a un peu fait penser à un Stromae, et on a bien aimé ce côté."*

New Sauce *"Je suis vraiment captivé par votre voix et votre chanson Libres pensées a une qualité apaisante. Le chant et les arrangements sont exceptionnels. Merci d'avoir apporté votre incroyable énergie à cette chanson. J'ai hâte de voir quelle musique magique vous créerez ensuite !"*

Penhasco Rock *"C'est un véritable chef-d'œuvre musical qui captive les sens dès les premiers accords. La mélodie immersive et envoûtante guide l'auditeur à travers un voyage émotionnel unique, offrant une expérience d'écoute profondément enrichissante. La capacité de l'artiste à créer une atmosphère immersive est remarquable, et la manière dont les éléments musicaux s'entremêlent démontre une maîtrise exceptionnelle de la composition. Chaque note semble soigneusement choisie pour transmettre un sentiment de transcendance, laissant une impression durable et une irrésistible envie de réécouter."*

Découvrez l'intégralité de l'album 13H13 sur



Libres pensées, nouveau spectacle

Plus qu'un spectacle, "Libres-pensées" est un voyage par lequel le Poète 4.0 nous emmène au rythme de toubillonnements de vers, dans son univers à la fois prenant, surprenant et captivant...

...La poésie se chante!

Autour de son nouvel album 13h13, entre chansons et envolées poétiques, l'artiste nous emmène au cœur d'un vertige de mots et d'émotions dans une chronique de héros de l'ordinaire, en leur dimension extraordinaire, loin des clichés et des formatages d'une société de la pensée unique, invitant chacun, avec simplicité, humilité et une dose d'humour et de dérision, à réfléchir, en pleine conscience, sur sa propre existence, pour lui donner un sens.

Un véritable souffle d'air frais qui fait du bien à l'âme.



Description

Type de spectacle: chansons et envolées poétiques

Durée: 1h

Configurations: solo

Option: projection video du décors

Fiche technique

Matériel nécessaire:

Sono avec entrée ordinateur ou USB

Micro type SM58

Retour de son

Spectacle Envie d'Angkor

Spectacle solo autour des chansons de son 1er album Envie d'Angkor, entre émotions et sourire, poésie et humour, écrit en 2020, avec une trentaine de représentations dans différents lieux culturels de 2021 à 2022, dont le Gueulard de Nilvange, la voix de garage, Olivet



Dis-moi poète c'est quoi la vie

C'est en 2018 que le Poète 4.0 fait ses premiers pas sur scène dans un spectacle en poésie et musique, intitulé *Dis moi poète c'est quoi la vie?* Articulé autour d'astucieuses transitions video, le spectacle verra une quinzaine de représentations dans plusieurs petits théâtres parisiens.



2020-2022

2019-2020

2017-2018

2013-2017

ENVIE D'ANGKOR

LE POÈTE 4.0



Scènes Lettre au p'tit Jules

En 2019, l'artiste est repéré par une radio du Nord de la France, pour sa chanson Lettre au p'tit Jules, qui lui vaudra de faire une dizaine de scènes dans la région entre les épisodes Covid. C'est justement pendant une période de confinement qu'il écrit son 3ème roman *L'encre des coeurs*, publié fin 2020



Yanis Taieb, romancier/poète

En 2013, Yanis Taieb commence à s'immerger dans un monde de mots. Il écrira en 4 ans 3 recueils de poésie (*Un parfum de féminité*, *Et si c'était ça l'Amour*, *De chair et de Coeur*), 2 romans (*L'Aurore des chrysalides*, *Dans le bleu du rêve*) et les textes de l'album *La fille de l'air*, pour la chanteuse Mira.

Yanis Taieb, alias le Poète 4.0: les médias en parlent

Yanis Taieb alias le poète 4.0 vendredi au Café du Garage

Vendredi, le Café du Garage fera sa rentrée en accueillant Yanis Taieb alias le poète 4.0.

Son style est à la croisée des chemins entre poésie, musique actuelle et pop urbaine. « J'explore le métissage de courants variés dans un univers contemporain, vibrant d'émotions et fort en messages humanistes », explique-t-il.

Dans le spectacle depuis 10 ans, il a d'abord voulu écrire pour les autres, pour le partage en restant dans l'ombre puis les circonstances l'ont amené à interpréter ses créations. « J'ai commencé à me produire, en 2018-2019 sur les planches de petits théâtres parisiens dans un spectacle musical que j'avais écrit pour moi intitulé *Dis-moi poète c'est quoi la vie ?* »

Yanis puise son inspiration dans des mots avec leur rythme ou leur musique qu'il retravaille, mais il est aussi imprégné des poètes chanteurs des années 1970 tel que Brel, Ferré, Thieffaine...

Son premier album *Ernie d'Angkor* est sorti en juin 2021, et il a créé autour un spectacle hybride et innovant



Yanis Taieb.

PHOTO : DANIEL SIKO

entre café-théâtre et cabaret, émotion et humour, poésie et sourire... C'est ce qu'il proposera ce vendredi au Café du Garage avec en clôture (et en avant-première) quelques extraits de son futur album.

2022/09/07 12:07

Le Poète 4.0 : âmes sensibles, ne pas s'abstenir !

Venez découvrir un artiste surprenant, samedi 26 mars, à 20 h 30, au café culture Le Gueulard à Nilvange ! Amés sensibles : ne pas s'abstenir. L'artiste sera accompagné de danseuses et danseurs de l'association La Tribu de Traviole qui a mis en chorégraphie quelques-unes de ses chansons.

Dans un métissage innovant de mots et de musiques provenant de différents horizons, le Poète 4.0 nous entraîne dans un univers émotionnel qui vient tutoyer les âmes et les cœurs. Entre créations personnelles

qui partent d'une écriture captivante, créative et particulièrement contemporaine, et reprises très personnelles des plus beaux textes de la chanson française (Jacques Brel, Leo Ferré), l'artiste nous invite dans un voyage inédit autour de son nouvel album *Ernie d'Angkor*. Il nous caresse, nous bouleverse, nous surprend, nous réveille, nous émerveille, nous ensorcelle. Participation libre.

Renseignements au 03 82 85 50 71 ou info@le-gueulard.fr



Le Poète 4.0, un spectacle à découvrir samedi 26 mars, au Café Le Gueulard, à Nilvange. PHOTO DR

Culture

Classique Livres de l'ODB sortent orchestre

trompettiste et cornier, éminent soliste du Conservatoire National Supérieur de Musique de Dijon Bourgogne



de l'Orchestre pour la région avec un programme mêlé, à la fois classique et contemporain, à travers des œuvres de compositeurs français et étrangers.

en Bourgogne - «ODBRASS : Les cuivres parlent en région» le samedi 20 mai à 20h30 au théâtre «Les Arts» à 7,5 euros ou formule abonnement

Ruffaz Quartet

«Ruffaz Quartet» : c'est ainsi que l'on appelle les quatre musiciens de ce groupe de jazz. C'est le point de départ d'une aventure musicale qui s'est élargie mais aussi d'affaires, de nouveaux regards poétiques sur le monde. Trois ans après la création, on en tient encore la corde. Doni, nouvel album du quartet «petit à petit» en langue française. Un nouvel album qui résume la fois instinctive et raisonnée de ce groupe, de sa dévotion avec un programme en expansion, d'une nouvelle énergie, nouveau son !



«Doni Doni» le samedi 18 février à 20h30 au théâtre «Les Arts» à 7,5 euros ou formule

Yanis Taieb signe un nouveau livre

Après la littérature jeunesse de Valérie Lacroix et les essais engagés de René Lamy-Ferré, voici la prose lyrique de Yanis Taieb à l'occasion de la sortie de la version imprimée de «*Chrysalides*» auto-édité. Une première version numérique du roman avait déjà rencontré son lectorat sur la toile et aujourd'hui, sa version physique est disponible à la vente. L'auteur, actuellement en tournée de lectures dans les enseignes Cultura, n'en est pas à son premier essai. Après «*Un parfum de féminité*» édité en 2015, «*Chrysalides*» raconte la quête d'un homme à trouver sa propre voie. Dans ce voyage initiatique qui débute dans la mégapole Tokyo, il questionne son existence et le monde qui l'entoure et rencontre en chemin le samouraï, la femme et l'enfant qui sommeillent en lui. Ce récit autobiographique et romantique est le tome 1 d'une trilogie dont le second volet est à l'écriture. Écrivain dans l'âme, Yanis Taieb a commencé à écrire à l'âge de 8 ans. Quelques décennies plus tard, un cursus en école de journalisme et une activité professionnelle dans l'électronique, il décide de se consacrer entièrement à sa passion. La rencontre avec un auteur américain, Jesse Jay, n'est pas étrangère à son approche du métier. En faisant le choix d'être écrivain à plein temps, Yanis Taieb fait le choix de l'auto-édition et commercialise lui-même ses livres. Cela lui revient plutôt bien ! Une prochaine séance de lectures aura lieu à Culture Villéfranche ce 18 février. Plus d'infos sur <http://yanistaiebautor.com/blogspot.fr>



Quest-France Lundi 22 mai 2017

Condé-en-Normandie (Condé-sur-Noireau)

Yanis Taieb a dédié ses livres



Yanis Taieb, auteur de «*D'Âme de cœur*» à la recherche de la féminité - et de «*L'Aurore des chrysalides*», a dédié ses livres samedi. PHOTO : QUEST-FRANCE

Samedi après-midi, l'auteur Yanis Taieb était présent à la librairie Bagot. Ce poète et romancier y a présenté trois de ses ouvrages.

Tout d'abord son ouvrage *D'Âme de cœur - à la recherche de la féminité*, le premier tome d'une collection de poésies. « On est dans un monde où les valeurs masculines ont pris le dessus, avance l'auteur. C'est peut-être d'ailleurs pour ça que le monde va si mal ! Beaucoup d'hommes rejettent leur féminité ! »

Le tome II est consacré à l'amour. Intitulé *Et si c'était ça l'amour*, Yanis

Taieb y porte de nombreuses réflexions philosophiques.

Il a enfin présenté le tome I d'une trilogie de romans intitulé *L'Aurore des chrysalides*. « Un individu voit surgir en lui trois personnages : un samouraï, une femme et un enfant. Toutes ces contradictions amènent sur la quête de soi, sur l'authenticité... »

Le venus de cet auteur a été possible grâce à une fidèle lectrice et cliente de la librairie : Elisabeth. « On se reconnaît dans ces ouvrages », affirme-t-elle, approuvée par Catherine Bagot, la gérante.

Auteur Yanis Taieb dédicace ses livres samedi



Yanis Taieb sera en dédicace à la librairie, samedi. PHOTO : QUEST-FRANCE

Le samedi 20 mai, la librairie Bagot reçoit l'auteur Yanis Taieb. Il proposera une séance de dédicace, après avoir présenté ses derniers ouvrages. Écrivain et poète, Yanis Taieb présentera son nouveau livre *Et si c'était ça l'amour*, sorti en avril.

Après trois ans, à 46 ans, Yanis Taieb reprend sa plume, qu'il avait délaissée après ses études, et est rapidement happé par celle-ci, qui devient, lui, un souffle vital. Il décide alors tout laisser et de s'immerger dans un monde de rêves et de mots.

Samedi 20 mai, de 15 h à 17 h à la librairie Bagot. Entrée libre.



06 34 25 09 19



yanis.taieb@gmail.com